

NANA 99 (oriental)

Adagio legato

Letra y música: Antonio Barba

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 1-5. The score is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The Soprano and Alto parts are marked with "B.C." (Basso Continuo). The Tenor part is marked with "Sólo barítono". The Bass part is marked with "Dul - ce".

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 6-10. The score is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: sue - ño de paz tie-ne mi ni - ño que su ma-dre lo ve-la con ca - ri - ño Ya no/hay rui-dos ni mie-dos en tu

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 11-15. The score is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: cu - na a - rru - lla-dopor la mú-si-ca/y la lu - na con sus o-jos en-tor-na-dos som-no-lien - tos tie-nen

Nana oriental 2

16

ce - los de ti el mar y/el vien - to Dul - ce sue - ño de paz tie - ne mi ni - ño que su ma - dre lo ve - la con ca

ce - los de ti el mar y/el vien - to Dul - ce ni - ño que su ma - dre con ca -

ce - los de ti el mar y/el vien - to Dul - ce ni - ño que su ma - dre con ca

ce - los de ti el mar y/el vien - to Dul - ce ni - ño que su ma - dre con ca

21

ri - ño ya no/hay rui - dos ni mie - dos en su cu - - na a - rru - lla - do por la mú - si - ca/y la lu - na con sus

ri - ño ya no/hay rui - dos - en su cu - - na mú - si - ca/y la lu - na

ri - ño ya no/hay rui - dos - en su cu - - na mú - si - ca/y la lu - na

ri - ño ya no/hay rui - dos en su cu - - na mú - si - ca/y la lu - na

26

o - jos en - tor - na - dos som - no - lien - tos tie - nen ce - los de ti el mar y/el vien - to. Si se duer - me mi niño has - ta ma

o - jos som - no - lien - tos ce - los mar y/el vien - to si se duer - me/has - ta - - ma

o - jos - som - no - lien - tos ce - los mar y/el vien - to si se duer - me/has - ta ma

o - jos som - no - lien - tos ce - los mar y/el vien - to si se duer - me/has - ta ma

Nana oriental 3

31

ña - na los a - ro - mas i - nundan su ven - ta - na. Es la ye - dra que tre - pa pa - ra

ña - na los a - ro - mas su - ven - ta - na es la ye - dra - pa - ra

ña - na los a - ro - mas su ven - ta - na es la ye - dra - pa - ra

ña - na los a - ro - mas su ven - ta - na es la ye - dra - pa - ra

35

ver - - te. Es la bri - sa que vie - ne a me - cer - - te. En su cu - na de/al - go - don a - mor y

ver - te es la bri - sa - - a me - cer - te en su cu - na/a - mor y

ver - te es la bri sa - a me - cer - te en su cu - na/a mor - y -

ver - te es la bri - sa a me - cer - te en su cu - na/a - mor y

39

ritardando

la - na u - nos la - bios le su - su - rran es - ta na - na

la - na u - nos la - bios es - ta na - na

la - na u - nos la - bios es - ta na - na

la - na u - nos la - bios es - ta na - na